

## **«Комп'ютерні та телекомунікаційні технології, як метод взаємодії вихованців та керівників гуртків»**

Дистанційне навчання в закладах позашкільної освіти є інновацією, адже керівники гуртків та студій звикли завжди бачити допитливі оченята своїх вихованців, спілкуватися із ними, відпрацьовувати кожен рух, кожну ноту та помах пензля. Але, час диктує свої умови. Тому перед керівниками гуртків постало нове завдання: організувати дистанційне цікаве, пізнавальне заняття для своїх вихованців.

Разом з тим, поруч з виконанням щоденних домашніх завдань за програмою основної школи, які надходять в он-лайн режимі та вимагають самостійності, відповідальності і часу, керівники гуртків мають за мету розвантажити та зацікавити дітей у новому форматі, дати можливість пофантазувати, попрацювати творчо, при цьому не виходячи за межі освітнього процесу. Саме від того як керівник вибудує взаємодію з вихованцями залежить продуктивна робота гуртка чи студії. Звичайно, подання інформації у форматі он-лайн ускладнює проведення групових занять, особливо гуртків хореографії, вокальних, хорових, театральних жанрів.

Що ж таке дистанційна освіта?

Дистанційна освіта – це інноваційний підхід у реалізації навчального процесу, що має на увазі використання усіх стандартних складових (методичні матеріали, цілі, зміст, організаційні форми, технологічні засоби та контроль), але у форматі інтерактивної віддаленої взаємодії, за допомогою Internet-технологій.

Для організації та проведення дистанційних занять, що здійснюється за допомогою цифрових технологій, керівники гуртків та студій можуть використовувати наступні форми занять:

- чат-заняття – здійснюються з використанням чат-технологій, проводяться синхронно, тобто всі учасники мають одночасний доступ до чату;
- веб-заняття – дистанційні заняття, конференції, семінари, ділові ігри, практикуми, проведені за допомогою засобів телекомунікації та інших можливостей Інтернету.

Найдоступнішими та найлегшими засобами зв'язку з вихованцями гуртків та проведення он-лайн занять залишаються:

- месенджери (можна створити чат, групу чи організувати спільноту на платформі Facebook);
- Телеграм (створення групи для переписки та обміну файлами, голосові повідомлення);
- Інстаграм (бесіда для переписки; фото не зберігається, лише створення скріншотів), запис голосових повідомлень та включення керівника у прямий ефір (в режимі он-лайн діти можуть задавати запитання);
- Вайбер (чат для переписки та обміну файлами, можливе підключення понад 20 осіб, але без відео зв'язку);
- Skype (можливість підключити в бесіду зі зв'язком хорошої якості до 30 осіб);
- YouTube-канали (можливість через посилання надавати доступ до відео-занять або ж поширювати вже змонтовані освітні ролики згідно обраної теми).

Також міжнародна асоціація позашкільної освіти – МАПО і Кафедра позашкільної освіти ПФ НПУ імені М.П.Драгоманова запровадили освітній проєкт: «Заклади позашкільної освіти: Дистанційна робота», метою якого є організація дистанційного навчання закладами позашкільної освіти. Участь у проєкті безкоштовна. У рамках проєкту його учасники презентують свої успіхи і напрацювання з дистанційного навчання за різними напрямками позашкільної освіти у будь якій формі (відео-, фото- аудіо-, графічна, текстова інформація заняття, лекції, семінару, уроку, консультації тощо). Вже багато педагогів-позашкільників зі всієї України долучилися до цього освітнього проєкту і відрадно те, що Чернівецька область та центр «Юність Буковини» є серед лідерів за розміщенням дистанційних занять.

На підставі рішення Уряду України від 11.03.2020, листа Міністерства освіти і науки України №1/9-154 від 11.03.2020 про запровадження з 12.03.2020 карантину для усіх закладів освіти в Чернівецькому обласному центрі естетичного виховання «Юність Буковини» теж запроваджено карантин. Але карантин – це не канікули! Під час призупинення освітнього процесу творчі керівники гуртків та студій використовують різні форми дистанційного навчання та спілкування: працюють у Вайбері, використовують електронну пошту та інтернет-ресурси Центру, працюють

в он-лайн – режимі та ін. Головне, творчо підходити до поставлених завдань, завжди тримати зв'язок зі своїми вихованцями, продовжувати готуватись до конкурсів, давати завдання та перевіряти їх, підтримувати та сподіватись на скорішу зустріч.

**Зав. відділом організаційно-масової роботи**  
**Н. Боднарюк**